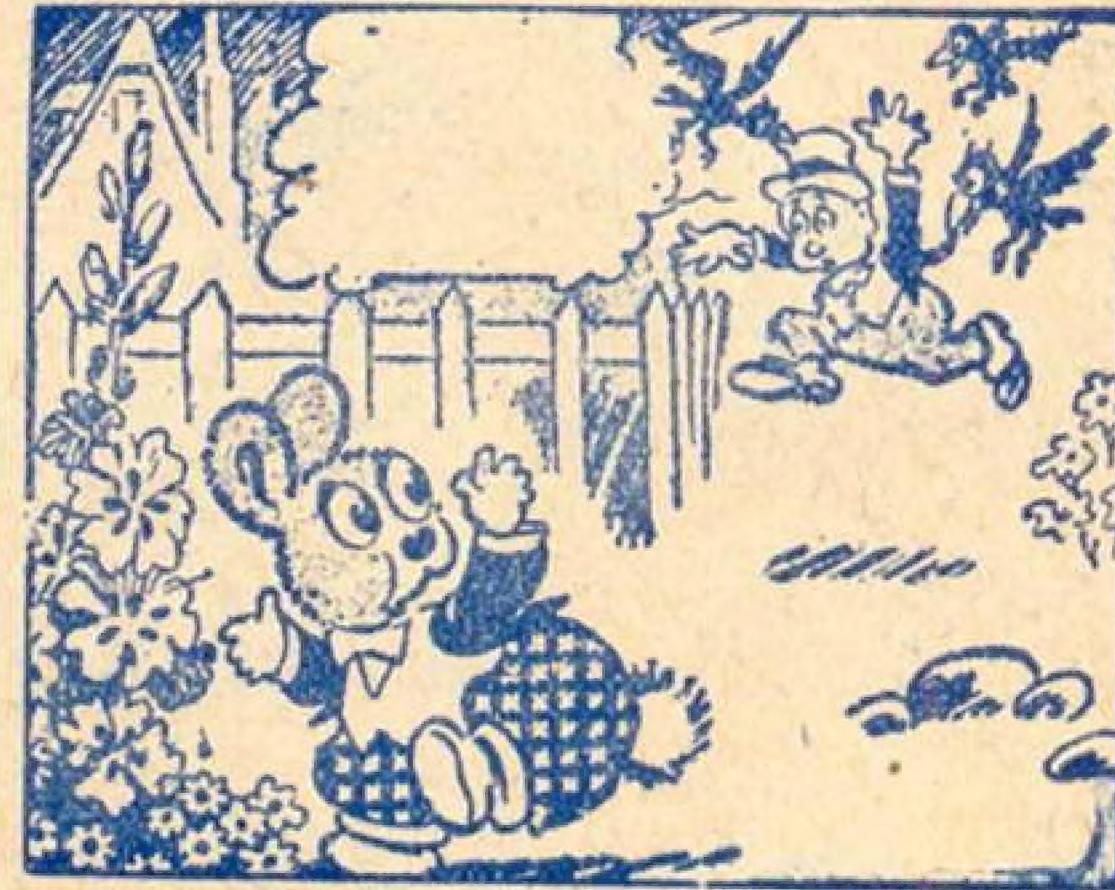
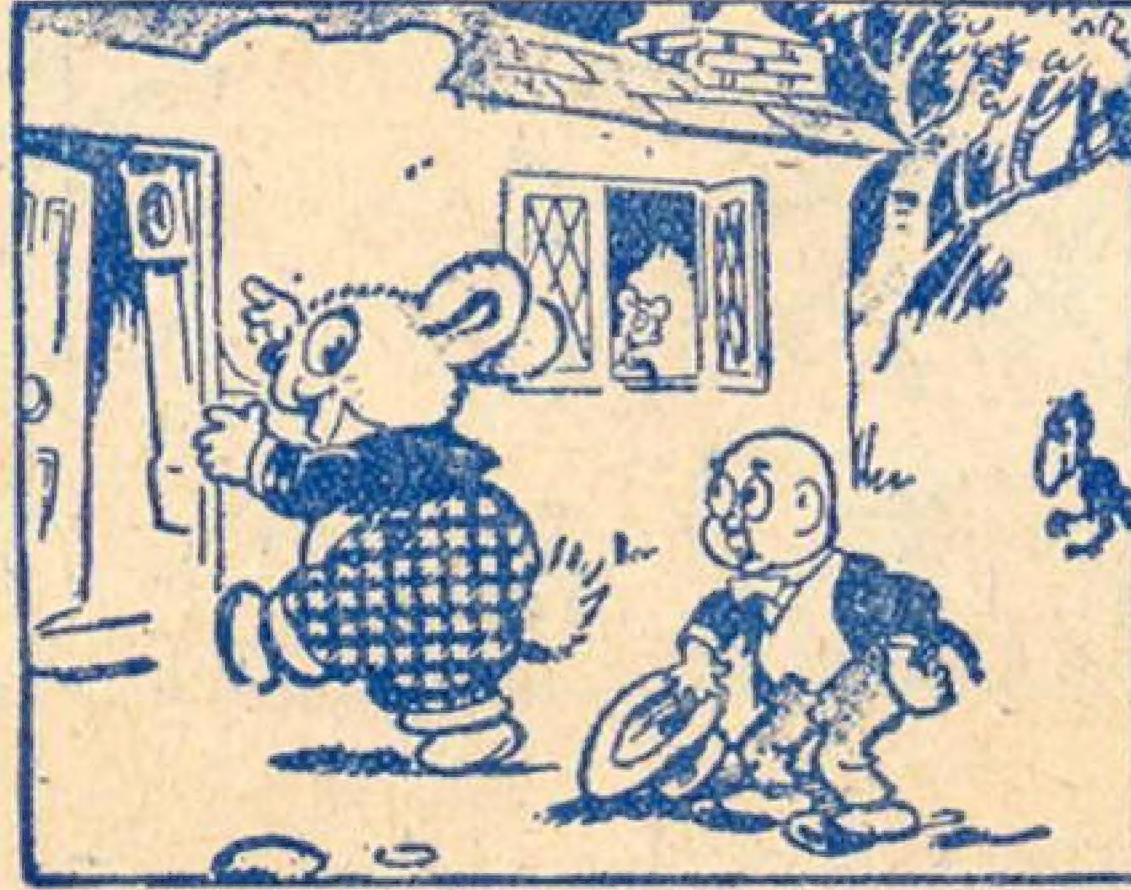
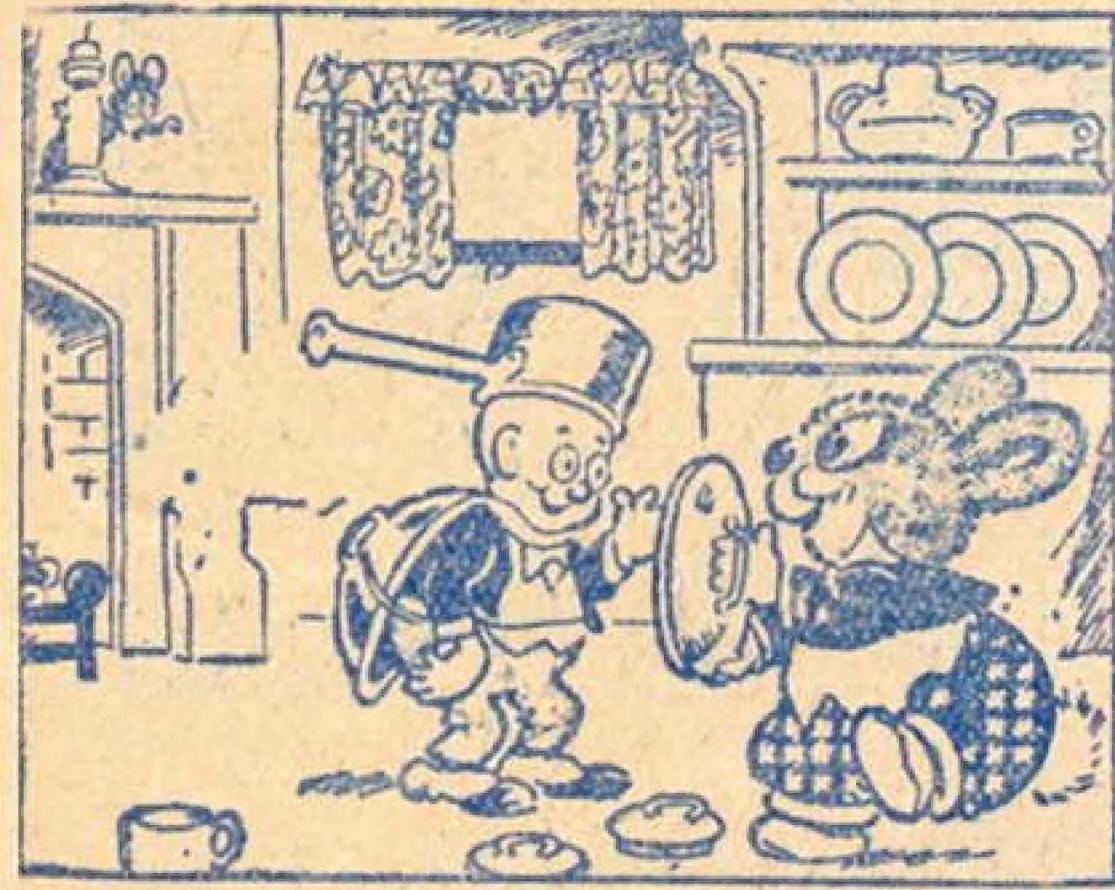


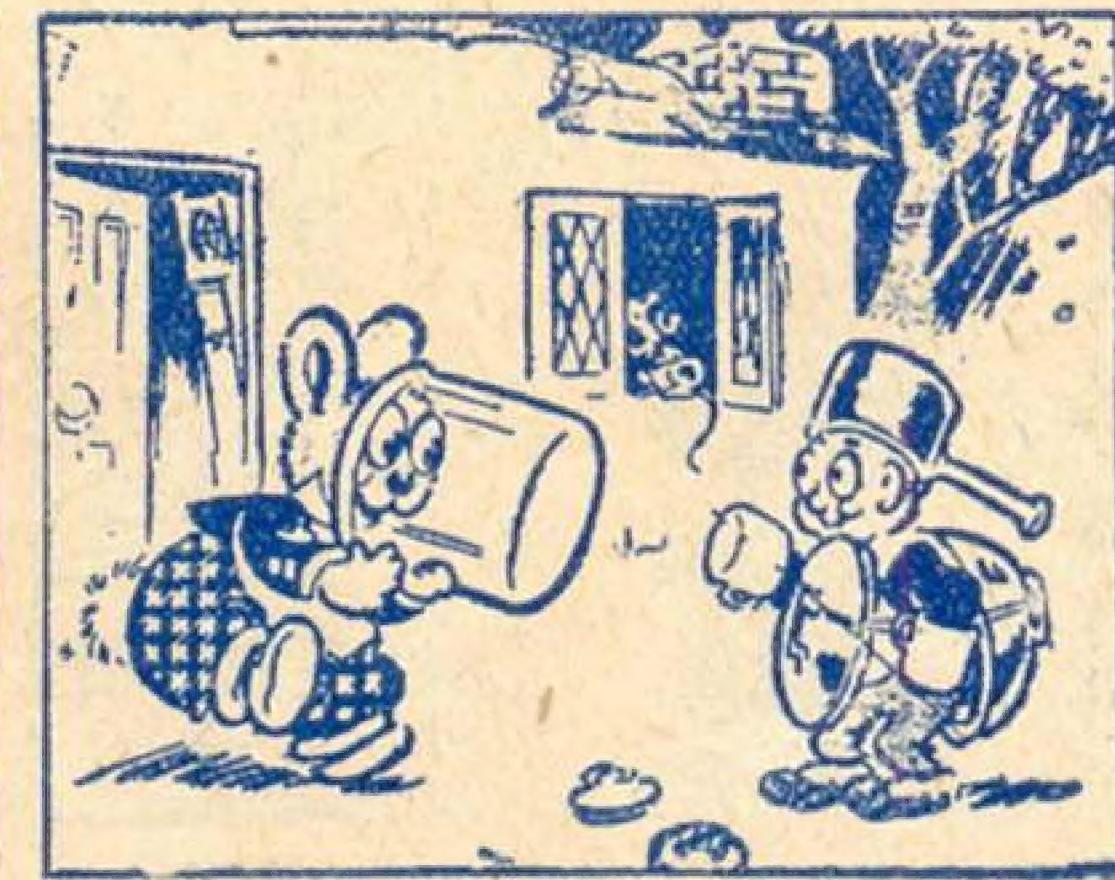
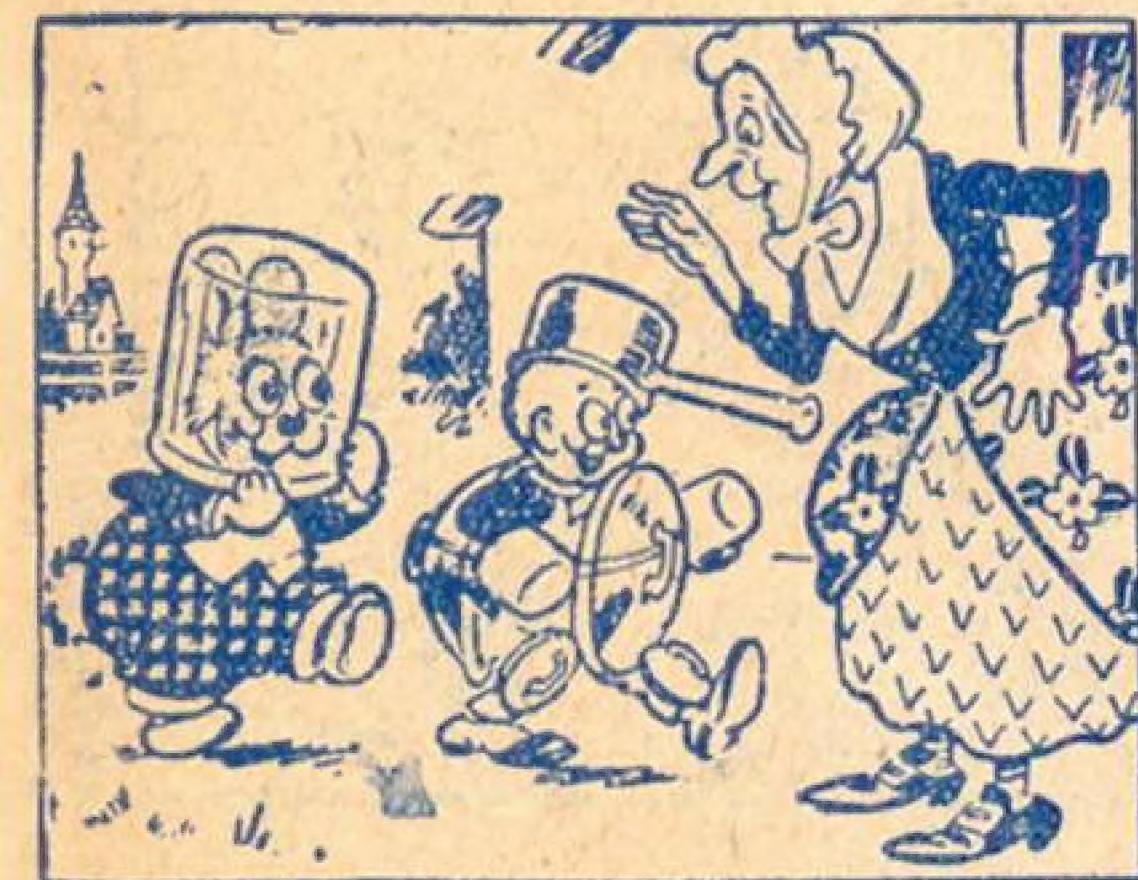
رحلات شـ و شـ و شـ



٣) وأخرجت من الدولاب
كازارولا بأيد . وقلت البس ياعم ربنا
يكفيك شر القريب والبعيد . ولا تخش
على راسك من المناقير . لأن الطيور
ساعة ما تنقرها حالا خطير .

وأنا مسكين لا حول لي ولا حيلة .
٢) تعالى اجر ورای يا سيد الأغنياء
فنحن المصريين نكرم الغرباء . ودخلنا
بيتاً وجدنا فيه دولاب كله أدوات .
حلل ومعالق وكبس وكزرولات .

١) قال شوشو كنت في يوم من
الأيام أسيير في الدريرق وإذا برجل يلبس
ملابس الخواجات وعلى رأسه قبعة .
ويصرخ بصوت يشبه صوت الضفدعه .
الحقنى الطيور رايحة تنهش راسي بمناقيرها



٦) وبصينا لقينا صاحبة الدولاب
بتصرخ وتقول يا شويش . تعالى امسك
حرامي الحلة وخد بقشيش . رميها اللي
على راسنا وقلنا يا فكيك . ده اللي سلم
من الموت التجنن وخلصنا من السكرب

٥) وخرجنا فرحانين بلبسنا الجميل .
تاري الطيور شافتنا وزلت علينا زى
المهابيل . وصارت تخبط على راسنا .
وبقى صوت الخبط موسيقى غنينا عليه
ورقصها .

٤) ولبس الخواجه على راسه
الكزارولا . وأنا فرحان وأقول يا حلاوه
يا حلاوه . وأنا كان لبست لي وعاء له
قاع من الصفيح . وقلت هيا ياعم نقابل
الطيور وصرت من الفرح بنكائى أصبح .

أسرة الكوكوت



يدافع بها عن نفسه ، ويعزق
فانيها تضر جسمك وأسنانك
واحترس من شرب الماء غير
فريسته .
وتنمو الأظافر كلما قلمناها
لأن لها مساماً تتغذى منها ، كما
يتغذى بقية الجسم وكل شيء
يتغذى فإنه ينمو .
وإذا لاحظت أن على
أظافرك نقطاً بيضاء فيدل هذا
على فقر الدم والضعف .

بقية حديثي إلى الأطفال

[بقية المنشور على صفحة ٣]

فاقتلتني يا سيدى أقتلنى ، فقال
الملك : لا ، لا أقتلك فاحسنى
إلى الناس أى شئت وكيف شئت
وأنا اليوم من الثنائين ، فاغفرلى
يا رب العالمين

ومن هذا اليوم أطلق الملك
عليها ، ملكة الورد ، كما أطلق
الناس عليها أم المحسنين ،
فاكرموا الفقراء بالحسنة يكرمكم
رب العالمين

كتور صادق

فانها تضر جسمك وأسنانك
واحترس من شرب الماء غير
المقطر والمرشح واحتدرس من
الشرب بعد الأكل مباشرة
واحترس من شرب الماء المذاب
فيه الثلج ، واحتدرس من أن
تنفس من فنك واحتدرس من
لحس أصابعك وأنت تقلب
صفحات الكتاب أو بعض

الأوراق واحتدرس من وضع
دبوس في فنك واحتدرس من
شفرات الحلاقة واحتدرس من
اللعب بالنار واحتدرس من كل
ما يضرك ولا ينفعك . أليس
كذلك . وأشكرك .

فتحية ابراهيم - السيدة رينب

لماذا يا با صادق خلق
الله للإنسان أظافر ؟
سؤال طريف . لأن
الأظافر كانت سلاح الإنسان
قبل أن يكون له سلاح وكان

عليه بعض الزيوت والتبرنتين
واحترس من شرب الماء غير
فريسته .
وهو أخن أنواع الخبر . أدى
الخبر . وحكاية الخبر .

ياست كريمان أظن أن
سعید حسین - المنصورة
أول من استعمل الخبر الرومان
زرت القاهرة . ورأیت مكتوباً
على عربات الترام احتدرس من
بعض الأشجار ، ويضاف إليه
السائلين فكيف يمكن هذا
بعض المواد . مثل سلفات
الاحتراس .

يمكن يا سيدى فاذا كان
بعض نقط من حامض
معك محفظة لحافظة عليها وخذ
الكاربوليک ، وماء مغلي ،
بالك منها طول ما انت في الترام
والخبر الأزرق يضاف إليه
(النيلة) والخبر الصيني ، وهو
النزلول وكذلك احتدرس جداً
من الزحام . ومش بش تحترس
من النسائلين واحتدرس من
مخالطة الأشرار . واحتدرس من
إليه الجلاتين والصمغ العربي
ويصنع على شكل أقراص .
وتذاب هذه الأقراص في قليل
من الماء ، ولونه أسود لامع .
وخبر المطابع الذى تطبع به
الكتب والجلالات يضاف
والإكثار من أكل الحلوي

ألغاز لالتسابقية

لعر

ما هو الشيء الذي إذا
أكلت نصفه تموت ، وإذا
أكلته كله تعيش ؟

الحل . السمسم . نصف
هذه الكلمة سم .

محمد محمد أمين
أسيوط

١) شيء يقول دعهم
يحرقونني لأحفظ سرهم . فما
هو هذا الشيء ؟

٢) شيء هو على كل شيء
فما هو ؟

٣) شيء ليس فيه حياة
ولا قلب . ولكن ينبض . فما
هو ؟

٤) ما هو الشيء الذي
يكبر كلما أخذت منه ؟

الحل

١) الشمع الأحمر الذي
يستعمل لختم الخطابات

٢) الاسم ٣) الساعة
٤) النقرة .

سعد زغلول جابر سراج
أسيوط

العرب للرسالة

مسابقة العدد

هل عندك فكاهة لطيفة ؟

خصصت مجلة الككتكوت لقارئها الأعزاء ثلاثة جوائز
مفيدة إن هم أرسلوا لها نكتة لطيفة لم تكن قد نشرت .

وهي ترجو من المتسابقين أن يكتبوا الفكاهة بالخبر وبخط
واضح والمتسابق الحق في إرسال أكثر من نكتة .

الشروط

١) ترسل الحالول إلى دار بنت النيل ١ شارع ابن ثعلب

(قصر النيل) القاهرة في موعد لا يتجاوز يوم الاثنين ٢٣

يونية سنة ١٩٤٧

٢) يكتب على المظروف « مسابقة الككتكوت » .

٣) يكتب الاسم والعنوان بخط واضح .

كوبون مسابقة العدد ٣١

الاسم :

العنوان :



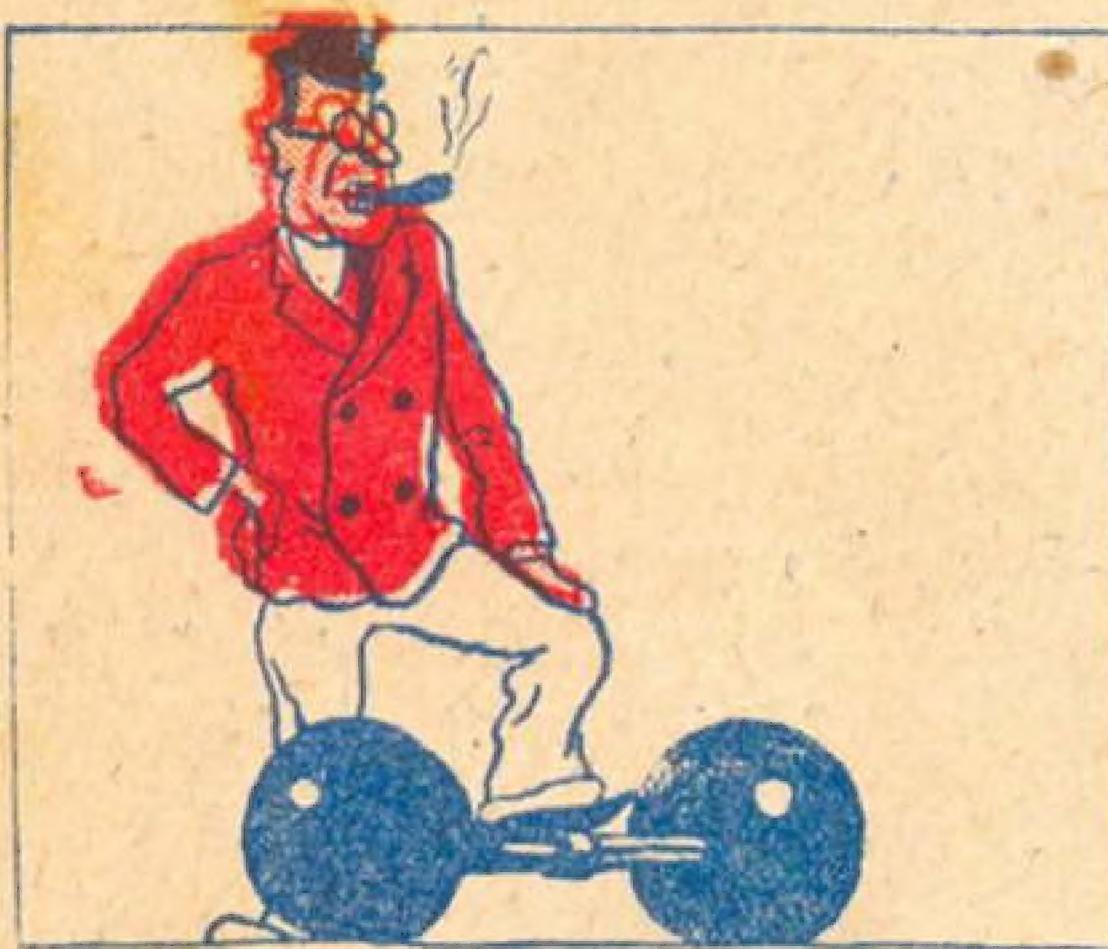
٤٠٨) وأخيراً وبعد بحث طويل استطاع عنتر أن يجد هاما فجأة عليه وأخذ يلحس وجهه ويديه . سر همام سروراً عظيماً عند مارأى عنراً كلبه الأمين يحوم حوله .



٤٠٧) أخذ عنتر يبحث بين البراميل ويعلم هنا وهناك لعله يجد سيد هاما وينقذه من بين أيدي اللصوص الخونة الذين يريدون قتله والتخلص منه حتى لا يعود إلى إفلات راحتهم .



٤٠٦) « لابد من أن المقصوس اختطفوا هاما والقوه في هذا الخزن الكبير يجب أن أبحث عنه وأجد له بسرعة ولكن ما هذه الفيران التي أراها حولي في هذا المكان ؟ »



٤١١) ثم قال همام . أما أنت فأسارب بقدميك هذا الثقل الكبير وألق بك في الماء لتفرق وأتخلص منك إلى الأبد . لقد ضاقتني كثيراً وأسألكم منك الآن .



٤١٠) وقف زعيم العصابة وأخذ ينظر حوله ثم صفق بيديه خضر على الآخر إثنان من أتباعه الصينيين . فقال لها هل أعددتكم كل شيء حسب ما أمرت ؟ فأجاباه : نعم يا سيدي



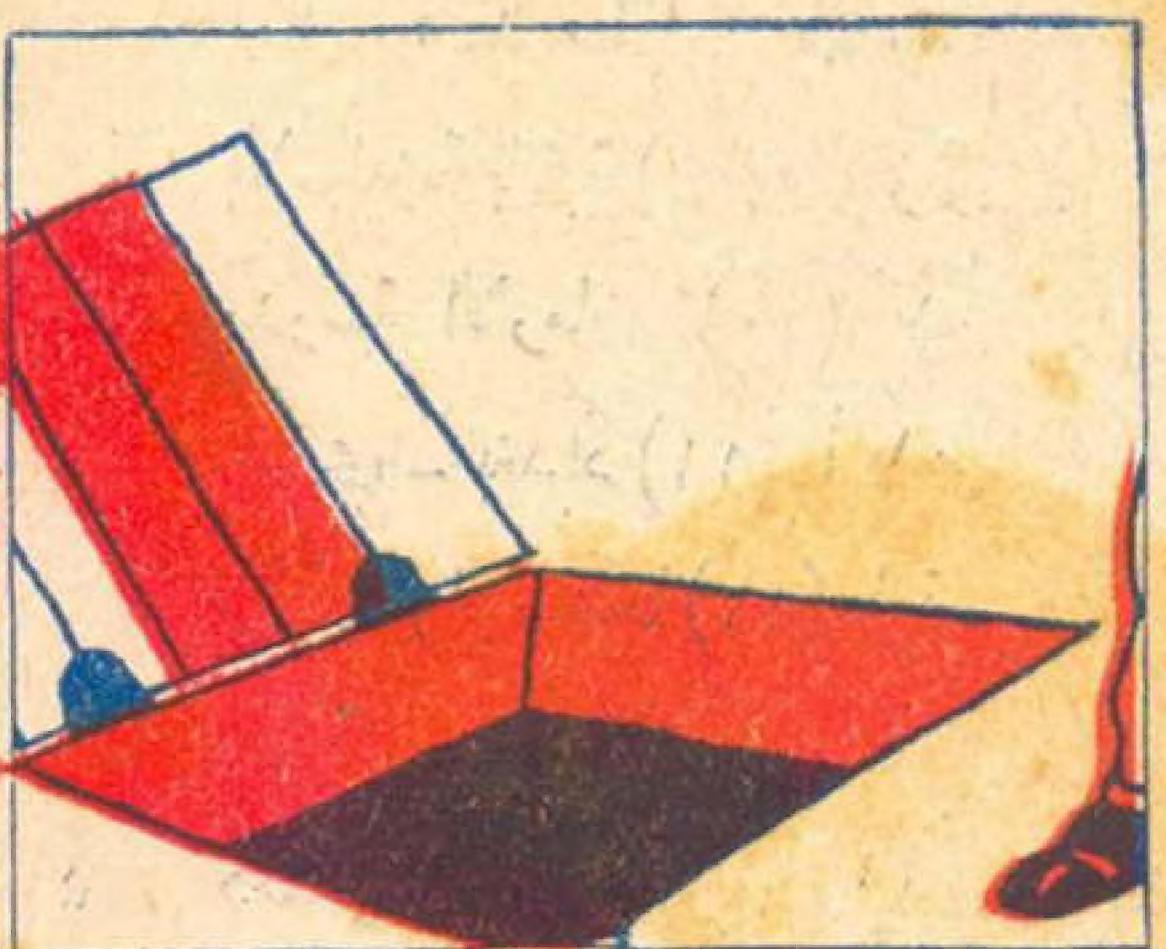
٤٠٩) وبعد برهة زوجيزة سمع الإثنتان تزول أحد الأشخاص . لقد كان زعيم العصابة بنفسه في الخزن الذي سجن فيه همام . وقد حضر ليذر طريقة قتله والتخلص منه .



٤١٤) جاء الصينيان إلى همام وربطاً جيداً محبل غليظ حتى لا يستطيع الأفلات منها ثم ربطة قدميه بالثقل الحديدي وقال له : إستعد سوف نلقك بك في البعيدة . تظر عنراً إلى سيدك وأخذ ينادي .

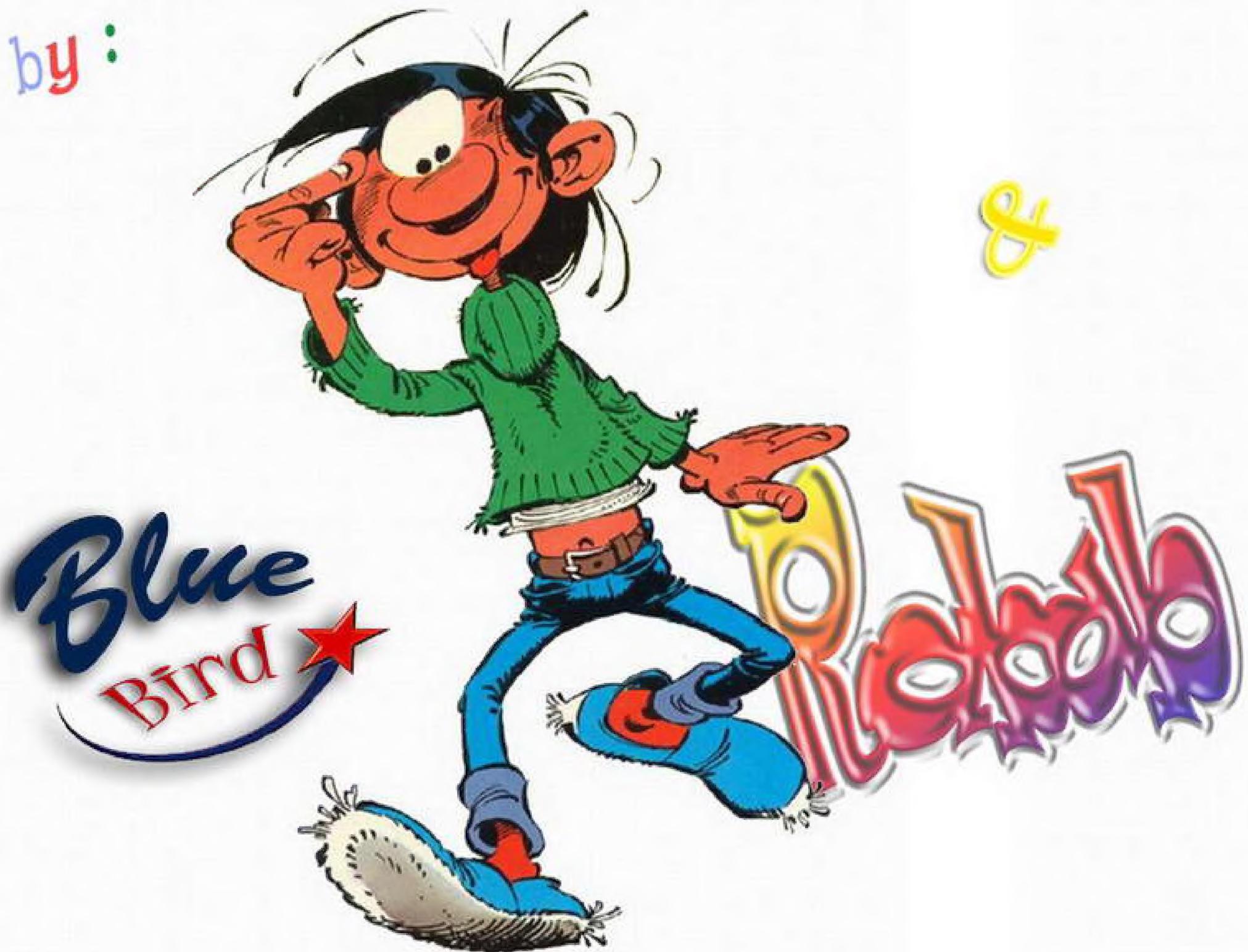


٤١٣) أما كلبك الأمين ف ساعطيه هدية لأعوانى الصقر . فانهم يحبون لحم الكلاب ويأكلونه بشمية زائدة وخاصة إذا كان من النوع البوليسي . نعم يجب أن أقضى عليكم .



٤١٢) قال الزعيم هذا الكلام وقام إلى فتحة في الأرض وفتحها ثم قال همام : أتعرف ما تحت هذه الفتحة ؟ إنها بحيرة عميقه . سأريك فيها حالاً . بلغنى أنك تحيد السباحة بها أرنى !!

by :



Arab
Comics...

بِلَوْ بِلَد

عربى سينما

M.Raafat

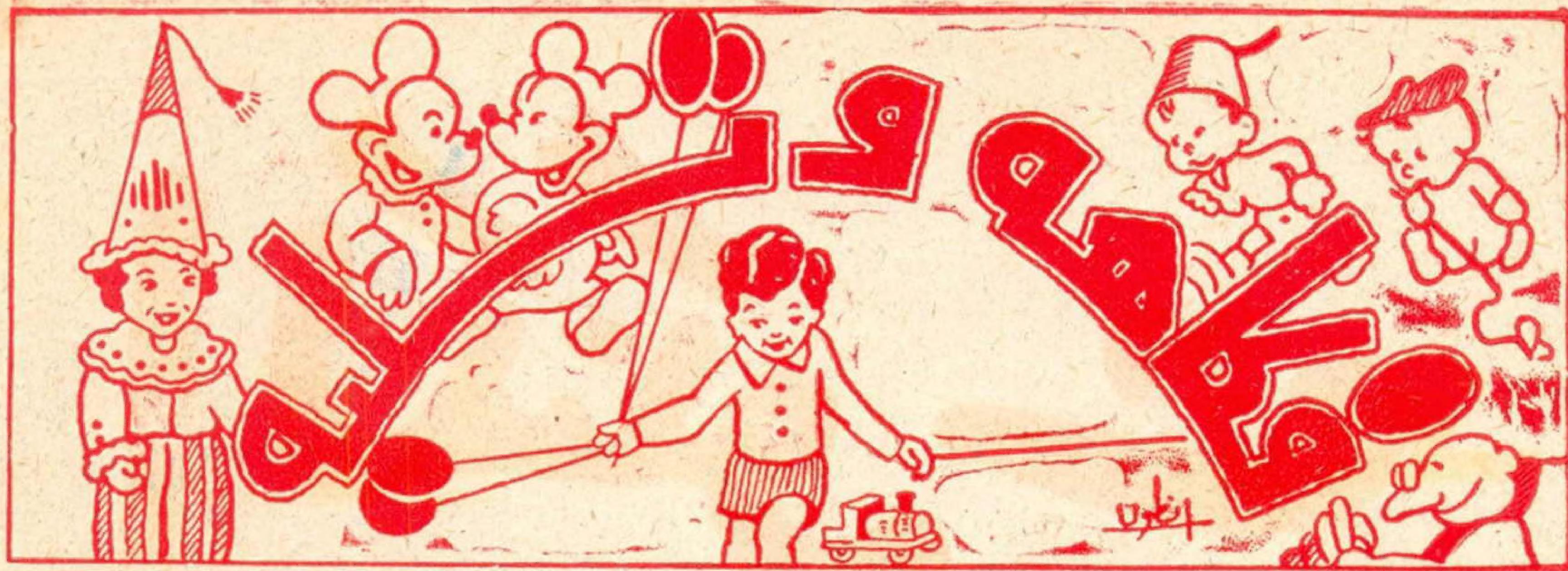




٤٠٤) وبسرعة البرق جذب عنتر السلمة . وعند ٤٠٥) كانت المطرقة التي نزلت فيها عنتر التي كان يسكن بها الخبر وجرى كالسلسلة تؤدي إلى مخزن كبير مضاء بالأووار الكهربائية في الأرض . أما الخبر المسكين فقد حاول اللعاف له الفورة . تسببت عنتر من هذه المفاجأة الغريبة وقال في نفسه : « لست أنا همّا قلبيه دينبه »

ملخص ما جاء في العدد الماضي :

استطاع هام بفضل شجاعته وسرعة حركته أن يقبض على اللصين ويقودهما إلى البوليس . فرح الناس ببطولة هام ودعوه إلى حفلة تكريم ولكن في أثناء الحفلة انطفأت الأنوار فجأة ولما أضيئت الأنوار بعد ذلك كان هام قد اختفى .



كان يخيل يضع الجبن في مربطان من زجاج ويجلس مع ابنه الوحيد يمسحان لقمة الخبز على المربطان من الخارج ويأكلان مكتفيين بمنظر الجبن حتى يشبعا. وفي يوم غاب الوالد في مهمة وحضر الابن من المدرسة ظهراً فوجد باب المنزل مغلقاً فاشترى رغيفاً من السوق وصار يقطع لقمة الخبز ويضعها على فتحة مفتاح الباب وياكل حتى شبع وعاد إلى مدرسته. ولما اجتمع الوالد بابنه ليلاً سأله كيف تناول غذاءه فشرح له الابن كيف كان يضع اللقمة على فتحة مفتاح الباب حتى تصل إليه رائحة الجبن من المربطان وياكل فتغىظ والده وقال له: يعني ياابني ما تقدرش تأكل ولا يوم حاف من غير غموس؟!

فتحي فرات

الزبون . صحيح المقاولة خمسة صاغ . احسب: أربعة ونصف أعطيتها لك ومكتوب شمالك الغرب . فما وراءك؟ على العربة « التعرية مع سعد زغلول جابر سراج السادس » يبقى مطبوط خمسة صاغ !!

٠٠٠٠

الأول : إنت بارد؟
الثاني : مش كثير !!
أحمد محمد عبد الرحمن



صاحب البيت : خلاص من دلوقت رايح أحسبك زي واحد من البيت .
الخادم : لا يا سيدى ما ينفعش أنا عايز اقبض ما هيئى على داير المليم .

المدرس : أمامك الشمال وإلى يمينك الشرق وإلى شمالك الغرب . فما وراءك؟ على العربة « التعرية مع سعد زغلول جابر سراج السادس » يبقى مطبوط خمسة صاغ !!

٠٠٠٠

العربي (عندما تسلم النقود من الزبون الذي أوصله) : إيه ده يا أفندينا ! أربعة صاغ ونصف والمقاولة على خمسة صاغ

الخادم . البقال يقول أنه مش ماشي من هنا إلا لما باخذ فلوسه .

السيد . طيب عال قوى إذا كان على كده هات له مخددة وسرير علشان ينام عليهم ١١

محمد ابراهيم حق - اسكندرية

٠٠٠٠

الريض - وهل تظن يا حضرة الدكتور أن العملية الق ستجريها على خطوة؟
الطبيب - انت معنون تريد عملية خطرة بجنينين ١

٠٠٠٠

بانج الجرائد : الكتكوت الكتكوت ! الكتكوت . أحد السائرين : خبيه لاحسن الحداية تخطفه .؟
زيتب الغمراوى

٠٠٠٠

الزوجة - ربكم قل لي أي عمل يذكرت به في حياتك الزوج - لقد حللت يينك وبين حياة العوائس .

لا شك أنها ستقتل . ولا شك أنها ستروح ضحية البر والاحسان . رفعت المسكينة عينيها الجميلتين إلى السماء . ولسان حالها يقول : إلهي في سبيلك أحسنت وأنت خير المحسنين . ومن أجل مرضاتك عطفت وأنت أرحم الراحمين . فانقذني يا إلهي وارجعني من ظلم الظالمين فقال الملك : هيئه ، وردة يا سيدتي ، لماذا تتعنعن أن تقدمي وردة للملك ، ألسنت زوجك ففتحت السلة وصرخت إنه لم يكن ورداً ، ليس فيها ورد إنه خبز وطعم للفقراء والمساكين ولكنكم كانت دهشة الملك عظيمة ودهشة الملكة أعظم إذ وجدت أن الطعام الذي كان في السلة إنما هو ورد وورد فاحت رأحته فلأت الجو عبراً جميلاً .

قال الملك : أنت تقولين يا سيدتي أنه طعام للفقراء ، والحقيقة أنه ورد ، لم أشاهد مثله في حياتي ، ولم أشم رائحة كرائحته .

قالت : لا لا يا سيدى إنما هذه رائحة الإحسان قد فاحت وهذه قدرة الله للبشر قد لاحت ، وهذه عظمته للجبارين قد ظهرت وبدت :

[البقية على صفحة ١٠]

لقد كنت في الحديقة يا سيدى . كنت أترى ضم قليلاً فقال لها : ولماذا أنت متغيرة . فقالت : حتى لا يعرفني أحد من الخدم وقال لو صدق ذلك الواشى لقتلت الملكة شر قتلة . حسن . إذن لماذا تحملين هذه السلة أيتها الجميلة . وماذا تتضعين فيها ؟ فقالت أحمل فقال الملك . حسن . وجعلتها عبرة لغيرها . فلا بد أن أعقب خطواتها . وأنتفقد أعمالها . وبينما



فيها . لا شيء . لا شيء . أنه بعض الورد جمعته من البستان .

قال : هيئه هذا ورد . إذن هل تفضل الملكة وتعطيني وردة من هذا الورد . أزيز بـها صدرى . لا شك أنه ورد جميل ورائحته زكية . أعطنى وردة . ماذا تفعل الملكة يا أطفالى . وقد جعلها الملك أمام الأمر الواقع . لقد أخرج من كنزها .

ملكتة الورد

اشتهر أحد الملوك بالقسوة وغلظ القلب . وكان لا يحب الإحسان . ولا يحب المحسنين ولا يحب أن يتصرف أحد من رعاياه بمديد المعونة إلى الفقراء والمساكين وكان إذا سمع أن أحداً من الناس أحسن إلى يائس شقى أمر بإعدامه . إن هذا يا أطفالى العزاز منهى القسوة .

ولكن الملكة زوجة كانت على عكس الملك ميالة إلى مساعدة الناس . وتحب أن تحسن إلى الفقراء ولكنها كانت تفعل ذلك خفية . وبغير علم زوجها فكانت متغيرة . وكانت تذهب بنفسها إلى بيت الذين أذلهم الدهر . وأشقيهم الحياة وتقديم لهم الخبز . وتقديم لأطفالهم الحلوى واللعبة . وغير ذلك من الأشياء التي تدخل على نفوسهم البهجة وعلى قلوبهم السرور .

ولذلك كان الناس يحبون هذه المحسنة الكريمة وكانوا لا يعرفون أنها الملكة . وفي ذات يوم وشى أحد الوشاة بالملكة إلى الملك . وقالوا له : إن الملكة تخرج متغيرة في

إن الأخ الأصغر (أسعد)
كان أكثر من أخيه تفاؤلاً
وكان أكثرهم ثقة بالله .

إمتناعي (أسعد) حصانه
وأخذ سلاحه وسار إلى أن
وصل إلى شجرة عظيمة . جلس
تحتها يستريح ونام بجوار جذعها
وكم كانت دهشته عظيمة عند
ما رأى أن تفاحاً في حجم
البطيخة يتدلى من أغصان هذه
الشجرة .

سبحانك يا الله . إنك قادر على
كل شيء ، وقام وصعد فوق
الشجرة وقطف تفاحة وقضى
منها قطعة .

ياللهول . يالدهمية . ماذ
حدث . إن أنس أسعد صار
يطول ويطول . ويتدلى من
فوق الشجرة حتى أصبح
خرطوم الحريق أو هو أطول

ماذا يصنع ؟ لقد أضجع
أنفه شيئاً عجيباً مضحكاً ،
جلس فوق الشجرة لا يبدى
حراماً . وبينما هو كذلك إذ
مر بالشجرة سعد وسعید فوجدا
على الأرض خرطوماً طويلاً
فقال أحدهما للآخر هيا نحمل
هذا الخرطوم ونبيعه في السوق
لابد وأن منه سيكون غالباً .
وسحبوا الخرطوم ليحمله إلى
السوق فصرخ أسعد وقال .



التفاحة العجيبة (٢)

سلطان هذه البلاد لزيارة أين زمارتكم وطاقتكم وكيسكم
ولم يكن ليخطر في بالهم أن مدinetهم .
الأميرة تريد أن تستولي على
متاعهم هذا ظلماً وعدواناً
فقدموها ما يملكون ، وبعد
أن استولت عليه قالت . إلى
أيها الخدم والأتباع . هيما طروا
هؤلاء من بلادي . فحملهم
الجند وأخرجوهم من البلاد .
مساكين نقد عادوا لسيرتهم
الأولى لقد فقدوا ثروتهم .
وتشردوا ، بعد أن سلبتهم هذه
الأميرة الخبيثة متاعهم .

ماذا يصنعون ؟
إنهم لم يأسوا . وقالوا فلنعد
إلى jihad . ولنعمل لكسب
القوت مرة أخرى من عرق
الجبين .

وسار كل من الإخوة
الثلاثة في طريق على أن يبحث
واحد منهم عن عمل ثم يعودون
فدعاهم السلطان فلبوا
الدعوة . وقالت الأميرة المتكبرة

ولبي السلطان دعوته .
ودهش جمال مدinetهم وحسن
خلقهم . وعظيم آدابهم . وقصوا
عليه قصتهم من أولها إلى آخرها
وبعد أن تمت زيارة
السلطان ، تركهم وانصرف
وكان لهذا السلطان إبنة
جميلة اشتهرت بالكرياء
والعلمة كما اشتهرت بسوء الخلق
وغلظة القلب .

قص السلطان على إبنته
قصة المدينة العجيبة . كما قص
عليها قصة أصحابها وقصة الزمارة
والطاقيه والكيس الذي لا ينفذ
ماله فقالت . أريد أن بزوروني
هؤلاء الإخوة وأريد أن أرى
زمارتهم وأشاهد طاقتهم ،
ومنبع ثروتهم .

فدعاهم السلطان فلبوا
الدعوة . ويجتمعون

وجد الأشقاء الثلاثة في بلد
من البلاد أرضاً واسعة اتقوا
أن يعمروها ويسكنوها .
نفح سعد في زمارته فإذا
بآلاف الجنديقول . لبيك نحن
خدم وبين يديك . فقال هي
ابنولنا في هذه الأرض القصور
العظيمة ، والمساكن الهائلة ،
والروض الناضرة ، وازرعوا
أرضها وأفلحوها ، واحفروا
الأبار واستقواها

ولم يمض زمن حتى
أصبحت الأرض الجرداء جنة
في جاء ، تجري فيها الأنهر ،
وتصدحها الناس وعمروها ،
وأطلق عليها الاخوة (مدينة
العجبات)

وعاش الاخوة في قصر
عظيم من قصورها
وأخيراً فكروا أن يدعوا

الأطفال فرففت خارج العش
وما اشتدت أججتها طارت من
شجرة إلى أخرى ومن غصن
إلى غصن ، وكان على يراقبها
في حديقته . جمع بعض الحبوب
ونثرها تحت الشجرة فرففت
العصافير الصغيرة تلقطها ، أما
الطائر الأب والأم فوفقاً على
كتفيه .

خاطب على العصافير قائلاً:
يا أخوتي وأخواتي الأصغر
امكثوا في حديقتي وابنوا
أعشاشكم قريباً من بيتي لأنني
لا أضركم أبداً ولذلك يمكنكم
أن تسبحوا الله بأصواتكم الجميلة
لأجل إعطائكم إياكم الريش ثياباً
لكم والأجنحة للطيران وكل
ما تحتاجون إليه . ثم زرقت
العصافير طرباً ، وطارت بعيداً
وهي تغنى بأصواتها كل منها
ادركت معنى ما قاله لها على
فسكت في حديقته آمنة وكانت
تغنى له أجمل أغانيها كلما رأته
سائراً بين الزهور والرياحين .

— ايشيب . ايشيب
(كان يقول نهارك سعيد) هل
عندك بعض الفتات لي .

فتبسم على ورمي له بعض
الفتات على الأرض .

فالتقشه الطائر الأب بمنقاره
وحمله إلى أطفاله في العش .

وفي صباح اليوم التالي
استصحب الطائر الأب الطائرة

الذهبية وتهنمك الطيء-ور
الأم معه إلى المبعد .

وبداً نعمتما المؤلفة
والعصافير يبناء أعشاشها .

وفي زاوية من زوايا سياج
لسان حالمها يقول : هل لديك

بعض فتات فأفضل لأجلنا ؟

تبسم على ويسط أمها
على المبعد كثيراً من الفتات

فالتقشه العصفوران وطارا إلى
أطفالها في العش . وهكذا فعلوا

في اليوم التالي .

وفي هذه المرة مد على يده
إليهما يحمل فيها الفتات . فنظرها

إليه واقتربا منه والتقطا الطعام
من يده ، وكان على يامس بلطاف

ريشهما .

وبعد أيام كبرت العصافير



قال الملائكة سمعتك يا توتو
تقول : إنك مسكت عصفوراً
وقطع ريشه في يدك . أنا آسف
ياتوتو لأنك تعذب الطيور كن
كعلى وانظر ماذا فعل مع العصافير
فقلت له : معدرة يا سيدى
الملائكة ساعطف على الطيور
وأكون كعلى هذا الذى ستقص
على قصته .

وقص على الملائكة القصة الآتية

هدية النجاح

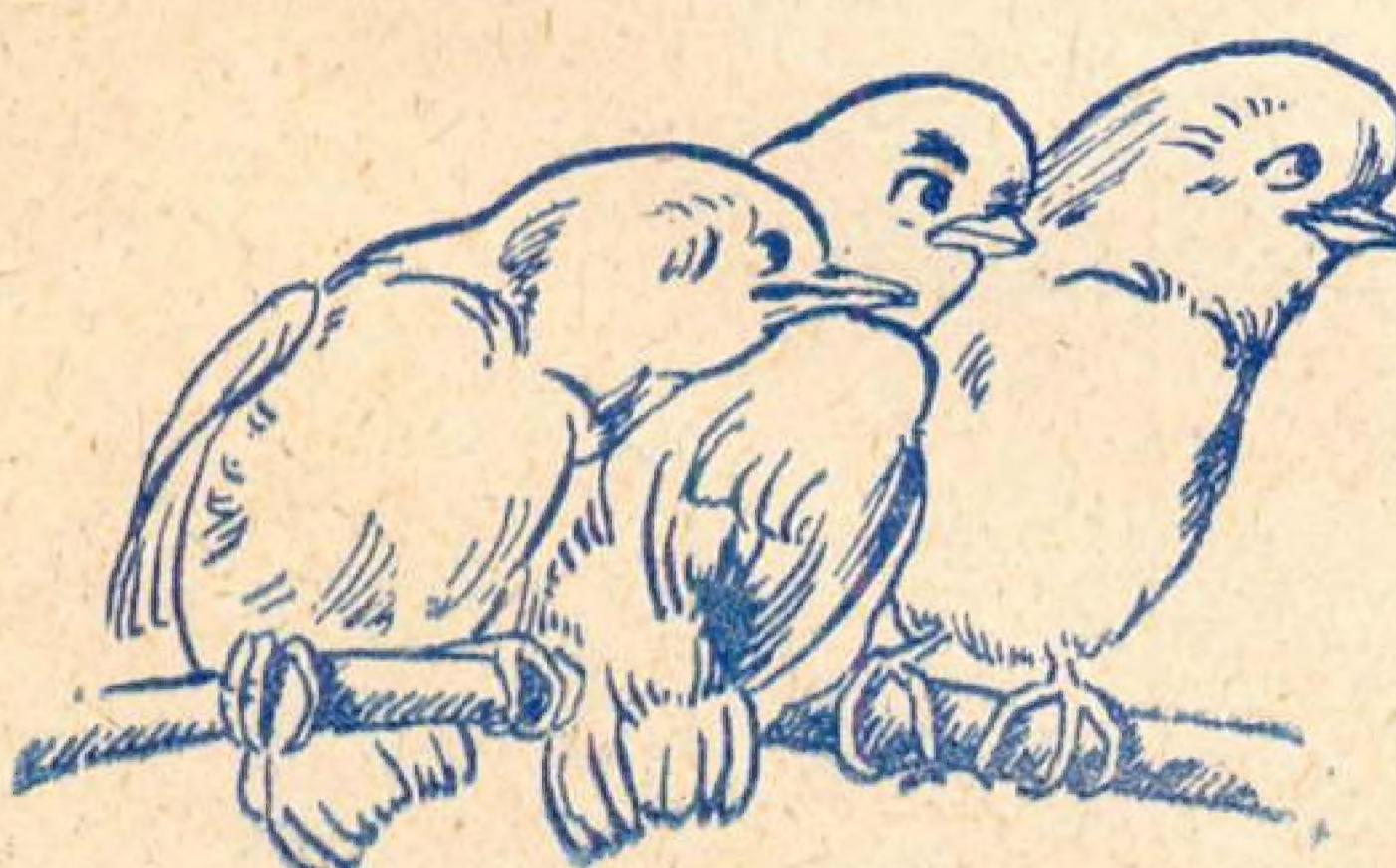
إلى الآباء

يسر الآباء أن يقدموا
هدية لأولادهم لمناسبة
نجاحهم في الامتحانات .
فأحسن هدية يمكن أن
تقدموها لهم أن تنشر صورهم
تذكاراً لنجاحهم في مجلة
الكتشوت نظير الإشتراك
لهم في هذه المجلة المحبوبة
لديهم . بادروا بارسال
صور أبنائهم مع قيمة
الإشتراك وهي ٥٠ قرشاً
صاغوا عن سنة كاملة في
مصر و ١٠ في الخارج .

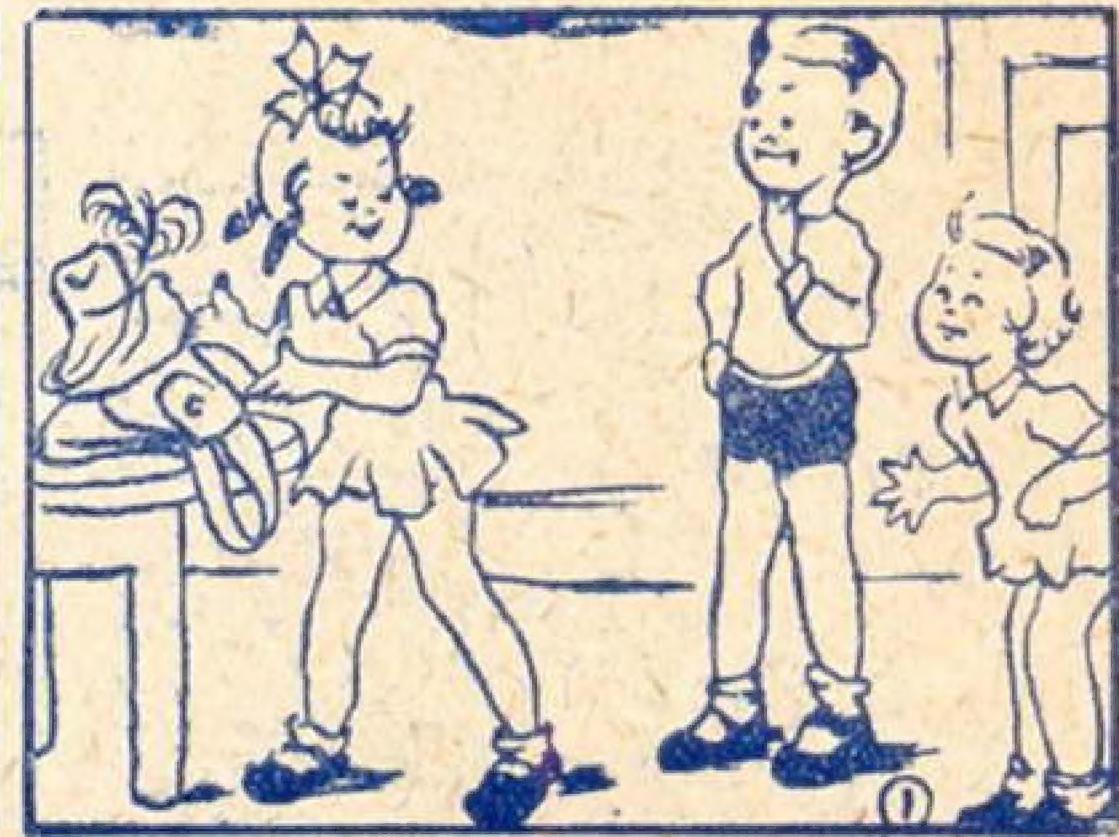
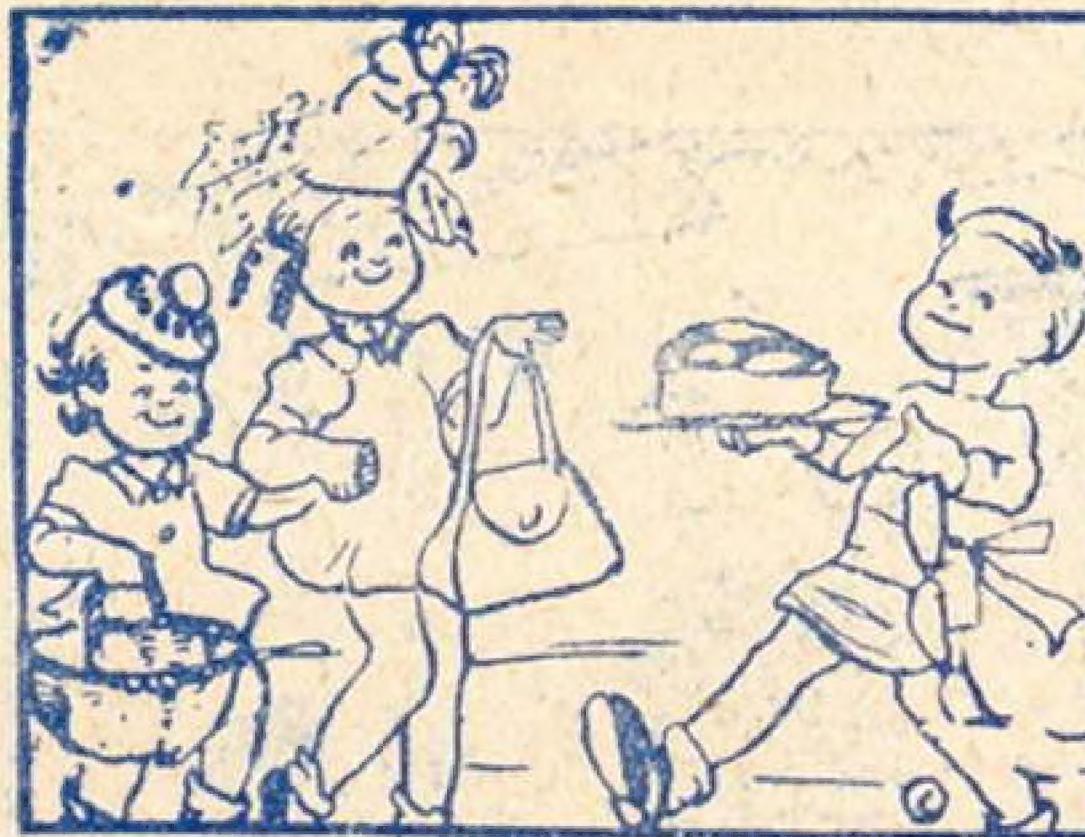
— ييب . ييب . نحن

جياع !

وفي ذات يوم رأى الطائر
الأب مقعداً بجانب شجرة
يجلس عليه رجل يتناول غذاءه
فنغنى له الطائر قائلاً :



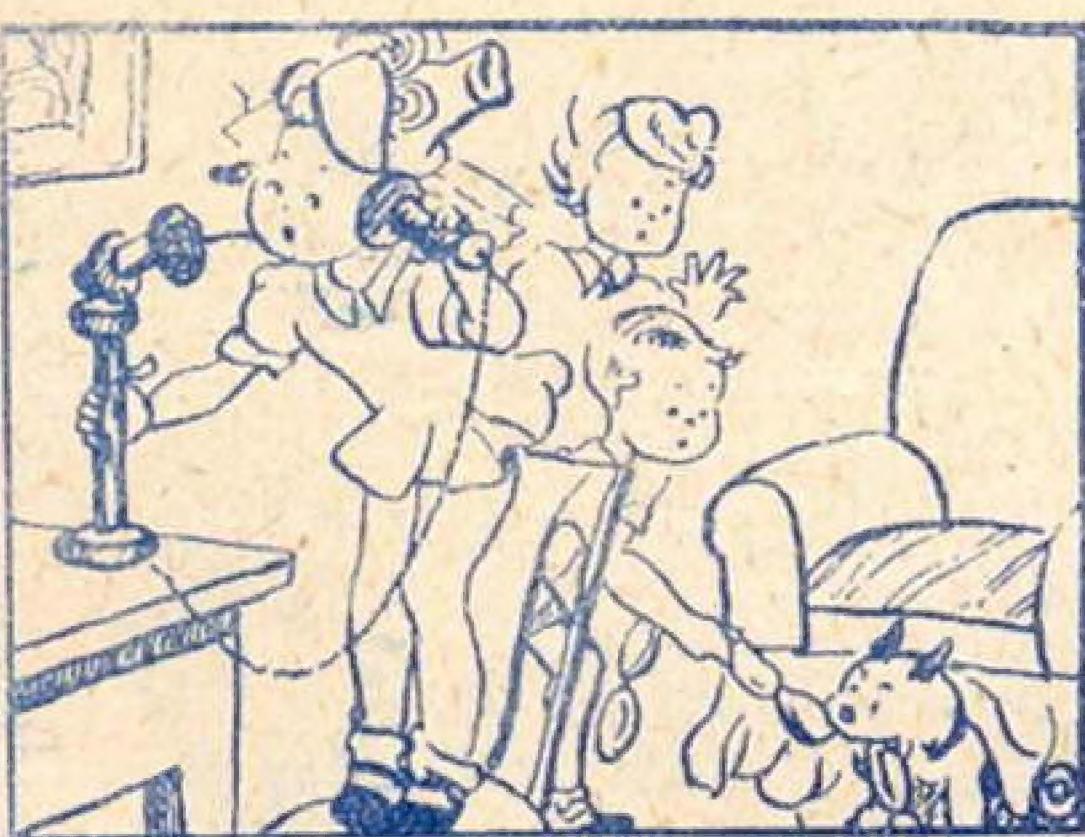
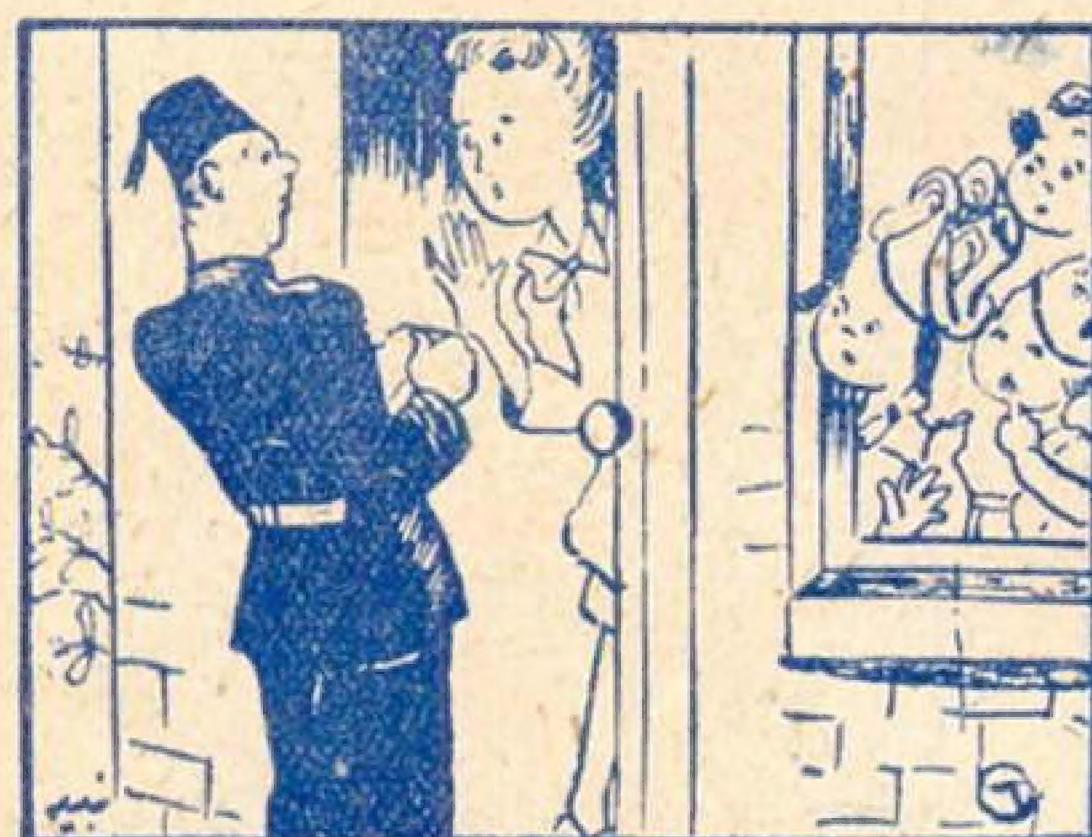
مرفت وناجي ونجية والحرامي وشانتا وش الدوربة



٣) وعم ناجي عمل جزار وفاحله دكان . وترابيزه وسكينة وسطور وميزان وقال اخته عاوزه إيه يا هنومة . لمة ضاني والا عجالي والا حاجة مفرومة قالت أنا عاوزة سبق وكبد كان ويا كلاوى .

٤) وما ما عندها شوية لمة شايلاها شوية سبق حشياها . خد عم ناجي اللحمة واللى معها . واتأمعت مرفت والبرنيطة حضرتها عوجاها وعمله هانم من التقال . وشايلاة شنطه وسبت خضار .

١) مرفت وناجي ونجية . العاهم جليلة ومسليه . ناجي قال لاخته يا مرفت هانم . وانت يا جيجي يا ام المكارم . البسو يا الله فساتنكم . وحطوا على راسكم برانيطكم . واعملوا استات حلويين . وانا اعمل شيخ الحزارين .



٦) جه البوليس وقال إحنا ياهانم في الخدمة . فيه حرامي عندكم وفيين هي السرقة . فاندهشت ماما والأولاد قالوا ماتندھيشيش . احنا العبناف التليفون وعلشان كده جانا الشاويش . ونعتذر لسيخافة ليعبتنا . وأدحنا عرفنا يا ماما غلطتنا .

٥) ومرفت مسكت التليفون وصرخت فيه . يا بوليس الحقنا حرامي في بمرة ١٥ وعملين حصار حواليه . تعالى حالا أحسن من أيدينا بسيب . وأحسن تروح السريقة وعن عينينا تغيب

٤) وهمه ياخدوا ويعطوفى الكلام أناى الكلب جوني اتلائم على حبة سبق تمام . وخدتها في سنانه وقال يا فكيك وسع صرخوا الولاد وقالوا الحرامي خد لحتنا . لازم نخبر البوليس ونقول حالا لامقنا .